


Dit keer een thema, dat niet beslist is gekoppeld aan een spel, maar in meerdere spellen voor komt. Ik kwam op het idee, toen ik de scores van spel 16 zag.

<b>Spel 16</b> W/OW	♠AHV6 ♥872 ♦H1065 ♣105	
♠10743 ♥AH10865 ♦8 ♣AV		♠8 ♥V943 ♦V9732 ♣763
	♠B952 ♥- ♦AB4 ♣HB9842	


In dit spel variëren de scores van +550 (5 klx C in Zuid) tot -620 (4HaC in west). Er zijn contracten gespeeld in schoppen en klaveren in NZ en in harten in OW. 4 Schoppen is een keer +2 gegaan, maar ook -3! Dat is pas een verschil. Met name de +2 variant bracht me op het idee van dit artikel. Hoe moet je uitkomen??

Er bestaan algemene regels over het uitkomen met een aas.

*“Tegen een troefcontract, kom je niet met het Aas uit, als je ook niet de heer hebt”.* Zelfs niet als de partner de kleur heeft geboden!

De reden daarvan is mooi te zien op spel 16. Zuid zit met Klaver HB Voor AV van West. De start met klaveraas geeft meteen een slag weg. Noord zuid gaan altijd twee klaverslagen verliezen in een schoppencontract, tenzij west met klaver uitkomt.

Ergens anders in een boekje zegt Berry Westra dat als je AH hebt van een kleur, je er dan altijd mee uit komt! Hij zegt dat als partner niet uitkomt met een Aas, je zeker kunt weten dat hij nergens AH heeft! In het bovenstaande spel zou dat betekenen: uitkomen met Hartenaas! Veel mensen hebben dat waarschijnlijk niet gedaan, omdat ze wisten dat Zuid geen harten had. En dus ging troeven. Realiseer je dat Noord dat altijd zelf kan doen! Starten met harten geeft misschien een tempo weg, maar geen slag. Zoals klaveraas dat wel doet. En omdat je de heer nog hebt, achter de renonce, zal Noord ook geen hartenslag kunnen ontwikkelen. Wat wel het geval zou kunnen zijn, als je de Heer niet hebt!


<b>Spel 19</b> Z/OW	♠V10952 ♥H10 ♦AHB8 ♣B2	
♠864 ♥B9764 ♦76 ♣743		♠AH3 ♥V8532 ♦1042 ♣V9
	♠B7 ♥A ♦V953 ♣AH10865	

Ligt het tegen een sans contract anders? Ja! Kijk naar spel 19! Hier spelen NZ 3 Sa, en niemand is met schoppenaas uitgekomen. Reden: Die wil je bewaren als entrees voor de vrij te spelen harten, dus kwamen de meeste mensen met een kleine harten uit.

Er is nog wel een truc: Je kunt ook aan je partner vertellen dat je de heer hebt: kom met de Aas uit en switch daarna harten. Dat betekent: ik heb de heer! Soms is dat belangrijk.

Tegen 5 ruiten daarentegen kom je wel met schoppenaas uit.

Wat is uiteindelijk de reden van deze regel? Veel mensen realiseren zich dat niet. In een troefcontract zijn er maar 2 slagen in de zij-kleuren te vergeven. Een derde ronde in een zijkleur wordt bijna altijd ingetroefd. Tenzij een kleur 4333 zit. Alleen dan is er een derde slag te vergeven. Precies deze rekensom is er de reden van dat je van HVxx met de heer uitkomt. Je laat de Aas maken en je legt jouw slag vast. En meer slagen zijn er niet. In een sans-contract daarentegen zijn er veel meer slagen in een kleur vrij te spelen. Omdat er niet ingetroefd kan worden. Tenslotte:

<b>Spel 3</b> Z/OW	♠973 ♥HB73 ♦B865 ♣B5	
♠HB10652 ♥95 ♦H97 ♣V10		♠A ♥864 ♦V1032 ♣H7643
	♠V84 ♥AV102 ♦A4 ♣A982	

Uitkomen met het Aas zonder de heer, maakt de heer vrij. Op die heer kan dan misschien een verliezer weg, Dus ook als de leider maar een singleton heeft is het slaan van de Aas niet vanzelfsprekend.

*“Azen zijn er om heren te vangen”.* Ook zo'n clubwijsheid die hout snijdt. Een mooi voorbeeld daarvan in spel 3: Als Oost een ruiten naar de heer speelt: Niet opstappen! Daarna zijn de vrouw en de heer een slag. En maakt partner na een snit op de boer geen slag meer. Als je wacht op de ruiten naar de Vrouw (of de 10) is de Boer enigszins beschermd en moet de leider het nog goed doen. Geef hem de kans het fout te doen!!