

Een van de vervelendste dingen voor mij is een elfpunter. Als ik op het eerste spel van de avond een elfpunter in handen krijg, en ik neem daarmee de verkeerde beslissing, grote kans dat de hele avond geen succes wordt. Vorige week had ik geen rubriek, maar kijk maar eens terug naar spel 1. Op dat spel hadden maar liefst 3 spelers 11 punten. En bijna iedereen kwam te hoog. Alleen Henk Hilgenkamp en Annie van Riek maakten een 3 ruiten contract. Fraai en beheerst geboden!

Spel 1 N/-

♠9842
♥VB82
♦V72
♣104

♠A765
♥64
♦AB83
♣V95



♠V10
♥H1053
♦H105
♣A732

♠HB3
♥A97
♦964
♣HB86

Ook afgelopen dinsdagavond had ik een vervelende elf punter, en nog wel tegen dit duo! Het bieden bij ons aan tafel ging:

Pas	1 kl	2 kl (!!)	2 Ru
Pas	2 Sa	pas	???? Wat nu?

En daar zat ik met m'n elfpunter. Passen of 3 Sa? Partner heeft geopend. Hij heeft dus 12-14 punten. Hij zit in de tweede hand, dus hij is opent degelijk. Hij leest deze rubriek. Zuid heeft een 5 kaart klaver (zou je zeggen), en ik heb klaver V. Partner zal ook wel een klaverstop hebben, anders had hij na 2 Ru wel 2 ha geboden, of de ruiten gesteund. Ik verwacht 2 slagen in iedere kleur. Misschien gebeurt er iets moois. Ik bied dus maar 3 Sa, de 'danmaar conventie'.

Noord komt keurig uit met klaver 10. De dummy is ronduit teleurstellend. Slechts 12 punten, acht verliezers (als je optimistisch kijkt 7,5) en geen lengte. In de tweede hand eigenlijk geen opening waard, deze hand, maar 3 tienen, ik snap het en moet het er mee doen.

Ik laat de 10 lopen en ook zuid legt klein. Ik neem de Vrouw. Een speelplan. Ik tel slechts 4 topslagen en klaver V. De kansen op meer slagen zijn:

- Schoppen naar de V
- Harten naar de Heer of de 10
- De ruiten V vinden en de ruiten rond.
- De klavers rond. Dat zal trouwens wel niet.

Ik probeer een harten en Annie legt de Boer in. Via de Heer voor de Aas. Zuid speelt klaver Boer! Voor mijn aas. Ik moet iets, en sla ruitenheer en ruiten naar de Boer. Mis. Noord speelt een schoppen via de V en de Heer voor de aas. Zo kom ik niet verder dan 8 slagen. We zijn de enige die in 3 Sa zitten. Maar liefst 5 paren hebben 2 Sa +2 gespeeld. Dat is in dit geval niet te danken aan fantastisch afspel, maar waarschijnlijk aan slecht tegenspel. Ziet u het? Wat ze allemaal goed doen? Annie legt de Boer in, noodzakelijk! Henk speelt geen ruiten! Geen cadeautjes. Noord speelt schoppen ipv harten Vrouw. Echt allemaal nodig om 3 Sa down te spelen. Heel knap!

Natuurlijk vraagt iemand nog: 'Mag dat 2 klaver op een 4 kaart?' Ja hoor! Als u het heel vaak doet, moet het op de systeemkaart staan. En waarschijnlijk zal partner vaak met een 3 kaart steunen, want die rekent daar niet op, maar het mag best. Henk wilde graag een klaveruitkomst. En 2 klaver zal niet snel gedoubleerd worden. Kortom: creatief geboden, en met succes!

Hoe beoordeel je nu een elfpunter? Mijn tip: Tel je verliezers. Als dat er 7 of minder zijn, kun je constructief bieden, zijn het er 8 of meer: remmen! Hier zijn het er 8. Ik had moeten remmen. Maar ik was optimistisch en onderschatte de tegenstander. Een verdiende top voor hen en een slechte score voor ons.

En: Verliezers tellen, hoe gaat dat? Tel maximaal 3 verliezers per kleur. Alle kaarten buiten AHV die je mist, zijn verliezers. Ik (west) heb hier 2 schoppenverliezers, 2 harten-, 2 ruiten- en 2 klaver-verliezers. Oost heeft er ook 8: 2 schoppen (een V in een dubbelton is een verliezer), 2 harten, 2 ruiten en 2 klavers. Als je de verliezers bij elkaar optelt en aftrekt van 18, weet je de hoogte van het contract: Hier 18- (8+8)=2. 7 Verliezers is en opening. 14 verliezers een manche.