


MIDDENMOTERROERSELEN

Bieden of passen? De rondpas.

Vandaag een spel waarmee Oost heel veel punten kon verdienen door te passen!

Spel 19 Z/OW

♠1074		
♥B4		
♦HB642		
♣H106		
♠A852		♠V3
♥932		♥H107
♦A853		♦V107
♣V4		♣A8532
		
♠HB96		
♥AV865		
♦9		
♣897		

De meeste mensen vinden een rondpas vervelend. 'Weer een spel niet gespeeld'. Toch is ook rondpassen een onderdeel van het spel. En daarbij komt: sommige mensen openen zwakke handen waar anderen dat niet doen. Dus opnieuw schudden is geen optie.

Wanneer pas je wel en niet? Vandaag iets over de positie aan tafel en het belang daarvan. Op dit spel zit zuid op de eerste positie, Noord op de derde en Oost op de vierde. (rara wie op de tweede).

Bridge is een spel van kansen en percentages. Wanneer mag je iets proberen en wanneer niet? Wanneer moet je bieden en wanneer passen?

Om te bepalen wanneer je wel en niet moet passen, moet je een beetje rekenen en kansen afwegen. Als je in de eerste hand 10 punten hebt, zijn er nog 30 punten buiten boord. Als die eerlijk verdeeld zitten, is het dus 20-20 voor jou en de tegenpartij. Dus in de eerste hand bieden met 10 punten is op zich niet zo eng. Daarop is ook het openen met 13 punten gebaseerd. Als je 13 punten hebt zijn er nog 27 buiten boord, als die gelijk verdeeld zitten (3 keer 9) heeft jouw partij 22 en de tegenpartij 18. Dat is natuurlijk in de praktijk soms heel anders. In de eerste hand zwak: openen als je een 6 kaart hebt, de punten zitten bij de burens!

Als de eerste hand heeft gepast (maximaal 11), en je hebt er zelf 6, dan zijn er 23 buiten boord. Daarvan heeft partner er dus 11 of 12. Als je nu opent, is de kans dat je partner er last van heeft groot. Daarom is het een goede afspraak om in de tweede hand voorzichtig te zijn. En als je op 2 niveau opent: Degelijk, dan open je niet tegen je partner! Niet 6-10 maar 8-10.

In de derde hand is de situatie volledig anders. Beide mensen voor je hebben geen opening en zelf heb je er (hier) 7. De kans dat er achter je iemand zit te glimmen om te beginnen, is best groot. Partner heeft al gepast. Openen in de derde hand is dus waarschijnlijk erg storend voor degene na jou. Ooit had ik op mijn systeemkaart staan: "In de derde hand niet kwetsbaar is alles geoorloofd". Want dat is natuurlijk wel belangrijk: 'Full disclosure' betekent dat als je in de derde hand soms extreem zwak opent, moet de tegenpartij wel weten dat dan een optie is. En je moet natuurlijk goed hebben afgesproken wat je partner doet en dat hij niet gaat overbieden. Op dit spel is zelfs 2 ruiten als opening in de tweede hand, op een 5 kaart denkbaar.

Tenslotte de vierde hand. Als je daar biedt, moet je je contract gaan maken (als je down gaat, had je beter rond kunnen passen). En iedereen heeft gepast, dus de punten zullen gelijk verdeeld zitten. Vandaar ook wel de regel, dat als je schoppen hebt je moet bieden: waarschijnlijk blijven we laag en de schoppen zijn de hoogste kleur op een laag niveau (punten+ aantal schoppen >15 = de regel van 15). Als je opent en de burens hebben de schoppen, creëer je voor jezelf een 0. Zij zullen 2 schoppen gaan spelen (en maken). In de vierde hand dus NOOIT heel zwak openen. Spreek bijvoorbeeld af: 10-14 punten met een 6 kaart is een goede 2 opening in de vierde hand.

Dit spel van 12 maart is dus een opgelegde pas in de vierde hand. Te weinig punten en te weinig schoppen. De enige hand die echt in aanmerking komt om te openen is de eerste hand. Sommige mensen spelen de regel van 20: Tel je punten op bij de lengte van je 2 langste kleuren, hier 11 + 5 (ha)+4(sch) =20. Dus: 1 Ha pas 1 Sa allen pas. Het werkt.

Als je in de vierde hand wel opent heb je op dit spel even later een groot probleem.